

PATVIRTINTA

Kėdainių švietimo pagalbos tarnybos direktoriaus
2023 m. sausio 10 d. įsakymu Nr. V-3

29–OSIOS LIETUVOS MOKINIŲ DAILĖS OLIMPIADOS RAJONO ETAPO NUOSTATAI

I. TIKSLAS

1. 29–osios Lietuvos mokinių dailės Olimpiados rajono etapo (toliau – Olimpiada) tikslas – ugdyti meninius kūrybinius mokinių gebėjimus, pastebėti ir skatinti jaunuosius menininkus.

II. ORGANIZAVIMO TVARKA

2. Olimpiados vykdymo vieta – **Kėdainių suaugusiųjų ir jaunimo mokymo centras** (S. Dariaus ir S. Girėno g. 52, Kėdainiai).
3. Olimpiados vykdymo laikas – **2023 m. kovo 3 d. 9.00 val.**
4. Olimpiados dalyviai registruojami Kėdainių švietimo pagalbos tarnybos svetainėje <https://konkursai.kedainiai.lm.lt> iki **2023 m. vasario 28 d.** skiltyje *Papildoma informacija* nurodant dalyvio asmeninį el. pašta.
5. Olimpiadoje gali dalyvauti bet kokio tipo (bendrojo ugdymo, profesinių ir neformaliojo vaikų švietimo įstaigų), pavaldumo mokyklų 8–12 klasių mokiniai (I–IV gimnazinės klasės):
 - 5.1. trys dalyviai iš progimnazijų 8 kl., du dalyviai iš pagrindinių mokyklų 8 kl.,
 - 5.2. du dalyviai iš 9–10 (I–II gimnazinės kl.) klasių amžiaus grupės;
 - 5.3. du dalyviai iš 11–12 (III–IV gimnazinės kl.) klasių amžiaus grupės.
6. Olimpiados kūrybinių darbų tema – „**Eni beni diki daki – aš einu ieškoti**“. Temos paaiškinimas skelbiamas Olimpiados pradžioje.
7. Mokiniai atlieka originalų kūrybinį darbą: tradicinės vaizduojamosios dailės šaka (tapyba, grafika, skulptūra) arba šiuolaikinės dailės forma.
8. Priemonės ir medžiagas pagal pasirinktą veiklos formą mokiniai pasiruošia patys. Darbui atlikti naudojamas A 2 F. Erdvinės kompozicijos matmenys 64x45x30 cm. Diptiko arba triptiko kūrinio matmenys turi atitikti A 2 F.
9. Eskizai (jei jie reikalingi) olimpiados metu gali būti naudojami. Su savimi galima turėti tik vieną A 4 F eskizą.
10. Kūrybinio darbo pavadinimas ir trumpas darbo idėjos aprašymas (3–5 sakiniai) privalės būti parašytas ant pateiktos kortelės su dalyvio kodu.
11. Kūrybinio darbo atlikimui skiriamos 3 val.
12. Jei mokinyš baigė darbą anksčiau, jis gali išeiti iš patalpos iki baigsis darbui skirtas laikas.
13. Olimpiados eiga:
 - 8.30 - 9.00 – Olimpiados dalyvių registracija (jei dėl ligos ar kitų priežasčių mokinyš negali dalyvauti Olimpiadoje, jį gali keisti kitas dalyvis. Apie dalyvių keitimus organizatoriams pranešti iš anksto);
 - 9.00 - 9.15 – Olimpiados atidarymas, pasiruošimas darbui;
 - 9.15 - 12.15 – kūrybinio darbo atlikimas;
 - 12.15 - 12.30 – kūrybinio darbo eksponavimas;
 - 12.30 - 13.00 – Olimpiados uždarymas;
 - 13.00 - 14.30 – vertinimo komisijos darbas (rezultatai skelbiami kitą dieną po Olimpiados vykdymo).

14. Kūrybinio darbo vertinimo tvarka:

14.1. Iš kiekvienos amžiaus grupės bus įvertinami ir atrenkami geriausi individualūs darbai: I vieta – viena, II vietos – dvi, III vietos – dvi (iš viso apdovanojama 15 laureatų, skiriamos nominacijos).

14.2. Į Olimpiados respublikos etapą deleguojamas vienas Olimpiados rajono etapo geriausio darbo autorius, kuris renkamas iš visų trijų amžių grupių pirmų vietų nugalėtojų.

15. Kūrybinio darbo vertinimo kriterijai:

15.1. temos atskleidimas (kūrinio originalumas ir temos atitikimas);

15.2. sprendimo pagrįstumas (darbo apimties, formato, pasirinktos dailės rūšies, žanro, atlikimo technikos, medžiagos atitikimas idėją);

15.3. techninių raiškos priemonių valdymas (gebėjimas dirbti pasirinktomis kūrybai priemonėmis, pasirinktos dailės rūšies specifikos išmanymas).

16. Olimpiados kūrybinius darbus vertina Kėdainių švietimo pagalbos tarnybos direktoriaus patvirtinta vertinimo komisija. Įvertinimas fiksuojamas įvertinimo lapuose. Vertinimo komisija priima galutinį sprendimą dėl Olimpiados laureatų.

III. ORGANIZATORIAI

17. Olimpiadą organizuoja ir vykdo Kėdainių rajono dailės mokytojų metodinio būrelio taryba, Kėdainių švietimo pagalbos tarnyba, Kėdainių suaugusiųjų ir jaunimo mokymo centras.

IV. DALYVIŲ APDOVANOJIMAS

18. Olimpiados dalyviai bus apdovanoti Kėdainių rajono dailės mokytojų metodinio būrelio padėkos raštais, laureatai – Kėdainių švietimo pagalbos tarnybos diplomais.
